

南京理工大学

2017 年硕士学位研究生入学考试试题

科目代码: 336

科目名称: 艺术基础

满分: 150 分

注意: ①认真阅读答题纸上的注意事项; ②所有答案必须写在答题纸上, 写在本题纸或草稿纸上均无效; ③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

一、填空题 (每空格 1 分, 共 20 分)

- 1、设计的一般原则应包括_____、_____、_____和_____。
- 2、唐代山水画主要有以李思训为代表的_____和王维为代表的_____。
- 3、基督教的教堂建筑分为_____、_____和_____等样式。
- 4、艺术创作从总体上可以大致划分为_____、_____与_____三个方面。
- 5、宋代的《清明上河图》是_____的杰作。
- 6、我国的四大名绣有_____、_____、_____、_____。
- 7、包豪斯设计学校的创办人是_____。

二、名词解释 (每题 6 分, 共 30 分)

- 1、艺术
- 2、洛可可时期
- 3、人体工学
- 4、视觉传达设计
- 5、构图

三、论述题 (每题 15 分, 共 60 分)

1. 论设计方法的科学性
2. 论艺术的重要特征
3. 论设计美学所追求的完美境界
4. 论平面构成

四、作文题 (40 分)

试论述: 什么是设计思维? 其主要特征是什么? (2000 字以上)