

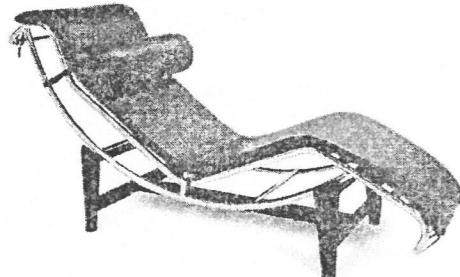
2017 年硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：612 科目名称：设计理论 满分：150 分

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、填空（每空 1 分，共 10 分）：

1. 下图中的椅子是由 _____ 设计的，他有一句饱受争议的名言是 _____。



2. 包豪斯的第一任校长是 _____，第三任校长是 _____。
3. 风格派的代表人物是 _____。
4. 一个物体只有一组主向棱线与画面平行，另两组与画面倾斜成一定的角度，其透视在画面有两个主向灭点，且在视平线上；这样画出的透视图称为 _____。
5. 可持续发展的高效性原则；高效性不仅根据其 _____ 来衡量，更重要的是根据人们的基本需求得到满足的程度来衡量，是人类整体发展的综合和总体的高效。
6. 设计材料的美感的来源于 1) _____；2) 材料的合理选择利用、搭配组合与精心的工艺。
7. 操纵量的大小最好与操纵用力的大小成比例，这种比例关系称为操纵装置的 _____。
8. 反应时间，又称为反应潜伏期，它是指刺激和反应的时间间隔；它由反应知觉时间和动作时间组成；根据反应方式/类型的差别，又分为三种类型，即简单反应时间、_____、析取反应时间。

二、简答题（每题 16 分，共 80 分）：

1. Since inputs, manufacturing processes, distribution, use and disposal methods are decided during the design stage, any company venturing out with a green marketing program must start with green design. Presents source reduction and

waste management strategies to cut down wastes, and also presents a method to compare green design alternatives which can provide designers with guidance to select superior designs.

请基于专业特点，结合设计实践案例，说明你的观点。

2. 按照费孝通先生的文化进化论的观点，文化包括三个层次，与之关联，设计也有对应的三个层次：第一个是器物层，描述的是人与自然的关系；第二个是组织层次，该层次所包含的内容相当繁复，比如政治组织、宗教组织、生产组织、国家机器等等。它所描述的是人与人之间的关系；第三个层次是价值观念的层次。它对应的是人与自身心理的关系，是基于知识、思想、观念、信仰、态度、价值等所显示或隐藏的人类行为和精神文化。请分别举例说明之。
3. 简述新运动的风格特征。
4. 简述“构成主义”。
5. 有机现代主义。

三、设计实践（20 分）

有一个设计实践项目，需要为校园里的流浪猫做一些设计工作。（根据自己的专业背景，你可以选择如下方面进行创作：A.某种产品设计；B.局部小环境或设施设计；C.招贴宣传或包装类的设计。）

- 现在请你担任设计项目负责人，时间：3 周。现在请你担任设计项目负责人，组织另外 6 人进行设计工作。请问：
1. 请阐述你的设计思路与目的（5 分）
2. 你为你的团队提供的创新设计思路有哪些？（可利用草图加以说明）（10 分）
3. 请结合前 2 项的内容，为你的团队安排工作计划。（5 分）

四、论文（40 分）

你认为心理学可以为设计工作提供哪些方面的帮助？请结合自己的专业背景，以设计中的心理学为主要论题展开论述。要求：

1. 题目自拟；
2. 逻辑清晰，论述详实；
3. 字数不少于 800 字。